

**Les Cinq Droits Musicaux en Action:
Le Conseil International de la Musique adopte une
feuille de route pour les 70 ans du CIM**

Paris, le 24 novembre 2015. - La 36^{ème} Assemblée générale du Conseil international de la musique a eu lieu à Rabat (Maroc), 11-13 novembre 2015,

Les membres du CIM ont adopté une série de décisions clés qui ouvriront la route au renforcement des capacités de l'organisation et de ses membres et permettront d'œuvrer pour la vision finale d'être l'organisation professionnelle dédiée à la promotion des valeurs de la musique dans la vie de tout être humain.

Au cours des quatre prochaines années, précédant le 70ème anniversaire du CIM en 2019, le Conseil international de la musique – en coopération avec ses membres et à travers les Conseils régionaux de la musique – concentrera ses efforts sur la mise en œuvre de « Cinq Droits Musicaux en Action », un programme comprenant 10 objectifs stratégiques qui seront réalisés par le biais de trois lignes d'actions principales :

- a) Inventorier les Cinq Droits Musicaux
- b) Rendre les Cinq Droits Musicaux opérationnels
- c) Promouvoir les Cinq Droits Musicaux

Dans ce contexte, une attention toute particulière sera donnée à l'élaboration de l'agenda numérique pour la musique.

Les modalités d'action du CIM restent inchangées : la définition de politiques et l'action de plaider, la collaboration et l'échange d'informations, les projets et la recherche, et les services aux membres.



Le CIM poursuivra également son développement institutionnel afin d'assurer la santé financière de l'organisation, de renforcer ses groupes régionaux, d'étendre la base de ses membres, de renforcer la capacité de ses membres, de faciliter la participation des jeunes à son action et d'accroître la visibilité du CIM.

L'Assemblée générale a réélu Paul Dujardin (Belgique), PDG et Directeur artistique du Palais des Beaux-Arts (Bozar) à Bruxelles (Belgique), au poste de Président pour un second mandat de 2 ans.

M. Dujardin sera rejoint au Bureau exécutif du CIM par Alfons Karabuda (Suède) en tant que vice-président exécutif, Husham Sharaf (Irak/Jordanie) et Maria del Carmen Gil (Cuba/Porto Rico) en tant que vice-présidents et Emily Achieng' Akuno (Kenya) en tant que trésorière.

Le Bureau exécutif sera également compris de Jesse Boere (Pays-Bas/EAU), Hugues Gervais Ondaye (République du Congo), Evis Sammoutis (Chypre/Etats-Unis), Ahti Vääntinen (Finlande), Daphne Wassink (Pays-Bas) et Yu Long (Chine).

L'Assemblée Générale a rendu hommage au travail exemplaire et au dévouement dont a fait preuve l'ancienne Trésorière du CIM, Sonja Greiner (Allemagne), et l'a élue à rejoindre le cercle des membres d'honneur du CIM, choisis parmi les professionnels, pédagogues, artistes et compositeurs les plus remarquables au monde.

L'Assemblée générale du CIM s'est tenue conjointement avec la 2^{ème} édition de Visa For Music, un marché pour les des musiques d'Afrique et du Moyen-Orient. Dans le cadre de sa coopération avec Visa For Music, le CIM a tenu un stand d'informations au salon professionnel afin de promouvoir ses activités et celles de ses membres ; il a de plus co-organisé deux panels de discussions, l'un portant sur l'importance du réseautage dans l'industrie musicale, et l'autre examinant la question si les artistes devraient assumer le rôle de réconciliateur des communautés.

En outre, cinq projets réalisés par des membres du CIM ont été sélectionnés pour présentation devant les professionnels participant à Visa For Music.

Information:
Silja Fischer, Secrétaire Générale
Tel: +33 1 45 68 48 50
Email: info@imc-cim.org
Site internet: www.imc-cim.org